

11月9日（水）音楽科全学年を対象に第2回公開レッスン（リトミック）公開講座を行いました。

一流の音楽家を招聘し、より高いレベルのレッスンを直接受けることで、技術の向上と意識の高揚を図り、今後の学習活動につなげていくこと、また、上級学校の学びをより身近に体験することで進路意識を高めることを目的としています。

講師には、国立音楽大学准教授の井上恵理先生をお迎えし、2～4時間目に、2年、1年、3年の順で、リトミック実習を行いました。5時間目は、全学年が集まり、レクチャーがありました。内容は「ダルクローズ・リトミック入門」でした。井上先生は身体と音楽との関連性を研究なさっていて、今回は『聴覚と筋肉運動感覚を関連づけたダルクローズの音楽教育を学ぶ第一歩』として公開レッスンを実施しました。公開授業には各学年の保護者の方々が参観してくださいました。

井上先生、ご指導いただきまして、ありがとうございました。



音楽と動きの関係について



『もみじ』の二重唱



音楽用語を表情・身体表現でわかれ！

5時間目は全学年そろってのレクチャー