

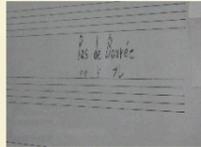
公開レッスン
バロック
ダンス
2023, 10, 30 (Tue)



上尾 直毅 先生
(チェンバロ)



伊藤 誠 先生
(バロックヴァイオリン)



浜中 康子 先生
(バロックダンス国立音楽大学他講師
東京バロックダンス研究会主宰)

音楽に合わせてみると、3拍子のテンポ感がすごく分かりやすいと感じました。(2年 小玉望愛)

ダンス講師がもっていたポシェットヴァイオリンがあまりにも小さかったことが印象的でした。(2年 土屋 理佳)